

# 國立臺灣師範大學 103 學年度碩士班招生考試試題

科目：音樂學

適用系所：民族音樂研究所

注意：1.本試題共 1 頁，請依序在答案卷上作答，並標明題號，不必抄題。2.答案必須寫在指定作答區內，否則不予計分。

---

- 一、請選擇三位西洋國民樂派的音樂家並介紹他們音樂上的特色。(25 分)
- 二、中國音律理論的「三分損益法」，其主要內容為何？試說明之。它和西方的「十二平均律」有何不同？(25 分)
- 三、試說明「霍恩博斯特—薩克斯」(Hornbostel-Sachs) 的樂器分類法，並就非西洋管弦樂器中各舉一例說明之。(25 分)
- 四、臺灣的南管音樂被稱為「傳統音樂的活化石」，試就樂器形制、音樂內涵、表演形式等特色說明其意義為何？(25 分)