

# 國立臺灣師範大學 103 學年度碩士班招生考試試題

科目：音樂學基礎理論

適用系所：音樂學系

注意：1.本試題共 1 頁，請依序在答案卷上作答，並標明題號，不必抄題。2.答案必須寫在指定作答區內，否則不予計分。

---

- 一、 台灣傳統音樂中，器樂的主要內容有哪些？其使用功能為何？(35 分)
- 二、 試論述二十世紀初的音樂發展，並說明其與當時社會背景的互動。(30 分)
- 三、 請任選下列兩位人物，討論他們對於音樂學學科的貢獻。(35 分)
  1. Carl Dahlhaus
  2. Theodor W. Adorno
  3. Manfred F. Bukofzer
  4. Joseph Kerman
  5. Bruno Nettle