

※本試卷總計四題，請標明題號依序書寫，不須抄題。

壹、語譯(佔 20%)：

- 一、君人者，誠能見可欲，則思知足以自戒；將有所作，則思知止以安人；念高危，則思謙沖而自牧；懼滿溢，則思江海而下百川；樂盤遊，則思三驅以爲度；憂懈怠，則思慎始而敬終；慮壅蔽，則思虛心以納下；想讒邪，則思正身以黜惡；恩所加，則思無因喜以謬賞；罰所及，則思無因怒而濫刑。〈魏徵諫太宗十思疏〉

貳、語文能力(佔 40%，每題 20%)：

- 二、下列文字是作家顏艾玲作品〈鏡子〉一文開頭的開頭，請就內容加以揣摩、想像，將其補寫成一篇完整的作品。

我總以為，當有一面鏡子懸在彼處。是的，應該有一面沈默的鏡子掛在粉白的牆上。不過，在那兒的位置，卻空無一物。……

注意：請以散文方式續寫，字數不超過 400 字爲原則。

- 三、以下是唐代詩人岑參在第一次從軍西征的途中，遇到入京使者的故人，於是托故人帶個口信回家。請你把自己想像成詩中的人物，將此情景改寫成極短篇的形式表達出來。

故園東望路漫漫，雙袖龍鐘淚不乾。馬上相逢無紙筆，憑君傳語報平安。
〈岑參·逢入京使〉

提示：1. 須有人物、對話與情節，場景必須和原詩一樣。

2. 字數以 600~1000 字爲原則。(含標點符號)

3. 請自訂一個新題目，題目必須和內容配合。

參、寫作(佔 40%)：

- 四、隨著數位化時代的來臨，電子書已經成爲 E 時代的寵兒，有人覺得它流通方便、選擇性高，有人覺得它閱讀不便、粗俗，使人失去了翻書的樂趣，破壞文學的精緻化，你的看法如何？請就電子書的流通提出你的看法。

提示：1. 請自訂題目。

2. 請用 600 字以內的散文，發表個人的看法。

3. 文白不拘。

4. 勿用鉛筆。