

# 國立臺北大學九十七學年度碩士班招生考試試題

系（所）別：民俗藝術研究所

科 目：臺灣民俗文化概論

第 1 頁 共 1 頁

可 不可使用計算機

- 一、臺灣民俗文化曾經歷「內地化」與「在地化」的不同階段，試舉例詳析之。(25%)
- 二、臺灣民俗在日治期曾有一段調查研究的階段，試說明其從事之動機、學理依據及其成果。(25%)
- 三、臺灣民俗在現代社會中，緣於社會變遷而發生變化，此種變化各有其正、負面影響，請以實例說明之。(25%)
- 四、臺灣民俗文化在研究上，如何在人類學與歷史學等進行方法上的整合，試以實例解說這些學科如何妥善運用？(25%)

試題隨卷繳交