

國立台東大學九十七學年度
「兒童文學研究所碩士班」招生考試試題

兒童學與兒童文學

- 注意事項：(1) 請用橫式作答。
(2) 答案請依序寫在答案卷上（需標示題號，不必抄題）。
(3) 試題隨同答案卷一併繳回。

申論題（每題 25 分，共 100 分）

- 一、《另一種童年的告別》乃由近現代百餘部傳記及回憶錄取材，書寫中國農業社會的童年樣貌，試論其在方法學上的侷限為何？假若你要研究台灣兒童文化，你會將研究範圍設定為何？其所包含的研究資料有哪些？
- 二、討論 G. B. 馬修斯在《哲學與小孩》一書中，所呈現有關兒童教養的思維，並申論其與兒童文學的關係。
- 三、坊間有不少改編自古典童話的故事或圖畫書，這些改寫，很多是對於古典童話中所透出的某種價值觀或刻板印象的顛覆。試舉出至少兩本你看過的改寫作品，並論其與原作的意識形態之不同點，進而論述你對古典童話改寫的看法。
- 四、『「寫實小說」其實是虛構的。』對此，你有何想法？請以學術的觀點論述之。

（本試題結束）