

國立台東大學九十七學年度  
「兒童文學研究所碩士班」招生考試試題

國文

- 注意事項：(1) 請用橫式作答。  
(2) 答案請依序寫在答案卷上（需標示題號，不必抄題）。  
(3) 試題隨同答案卷一併繳回。

申論題（每題 25 分，共 100 分）

- 一、請你例舉並說明三篇很適合改編為兒童讀物，但目前卻未見成品出版的中國古典文學作品。
- 二、請檢視個人的閱讀經驗，引舉具體事例說明，你認為自己在閱讀的活動中，是一個具備哪些才能（觀察力、想像力、組織力……）的「讀者」？
- 三、《琴苑要錄》

伯牙學琴於成連，三年而成。至於精神寂寞，情之專一，未能得也。成連曰：「吾之學不能移人之情，吾師有方子春在東海中。」乃賫糧從之，至蓬萊山，留伯牙曰：「吾將迎吾師！」划船而去，旬日不返。伯牙心悲，延頸四望，但聞海水汨波，山林宵冥，群鳥悲號，仰天嘆曰：「先生將移我情！」乃援操而作歌。

此文中所謂的「精神寂寞，情之專一」，是怎樣的一種身心狀態呢？如何能達到這種狀態呢？「移情」是什麼意思？請說明自然、移情、美感經驗三者的關係。

- 四、請串連下列詞語（不用按順序），創作出一個完整的故事，形式不拘，小小說、童話、寓言……皆可，記得放入感情。

狐狸、松樹、雪、老婆婆、煙囪、鑰匙、愛

（本試題結束）