

一、文章改寫(40%)

這篇文章有錯字、詞語、成語的誤用，請將其改寫成一篇通順無誤的文章。

新竹縣竹東鎮為客家山歌飲水思源之地，每年農曆新年過後所舉行的客家山歌大賽，吸引了全省各地的好手。此起彼落的前來詢問比賽相關事宜，並且聲嘶力竭的加強準備，以期沽名釣譽，爭取佳績。

舉辦客家山歌大賽的意義是希望隨時代把客家文化帶往更新的道路，讓年輕一代也能欣賞、領略、學習客家文化之美，達到附庸風雅、點燃火炬加以傳承的目的地。

今年的活動方面除了傳統的客家歌曲比賽及表演外，另有象徵客家女媧補天的「天穿日」，女媧用五色石來補天，讓大地回復祥和。女媧所用的五色石藉由道教台北總壇的法師祈福，放在福袋內分送給民眾，福袋放在身邊可消災解惡。而今年運勢不太好的民眾可藉由五色石，可捕財、氣、運、福、壽等五大運勢。每次參與活動的人非常多，可謂門可羅雀。歡迎大家趁虛而入，到竹東鎮分享絃外之音的豐富享宴。

二、作文(60%)

二〇〇七年客家「義民節」後，因用作祭典犧牲的「神豬」，引發了關於「保存傳統禮俗」與「強化動物保護觀念」兩方觀點的熱烈討論。二〇〇七年九月廿九日某報刊載了如下的報導。請於閱讀後以此事件為起點，撰文探討現代社會保存、推行傳統文化與禮俗的態度與意義。

著名英國國家廣播公司(BBC)網站本月初報導，WSPA世界動物保護機構串連各國動保人士，批評新竹縣神豬賽是不人道的荒誕秀，動保人士更質疑賽豬在台灣是違法的，縣政府害怕宗教團體反撲不敢取締。〔中略〕

BBC報導，台灣本地動保團體錄下新竹縣義民廟賽神活動，百餘名農民強迫餵食豬隻，讓豬隻的重量超過908公斤以上，致豬隻無法行走，要靠20人以上抬著。

動保人士目睹，豬隻在新竹縣義民節活動中宰殺後，被塗上顏色、像嘉年華會般遊行；總部在英國的WSPA執行長里·格爾希斯形容這項賽豬活動是場荒誕秀，公開置豬隻於死地。

台灣動物社會研究社(EAST)理事長朱增宏說，幾年前田野調查，全國70多家廟宇舉辦的賽神豬，每年約殺500多頭強迫灌食的豬隻。

他說，世界動物保護協會92年起串連各國動保組織，向行政院農委會施壓，制止不人道餵灌食和宰殺豬隻，「祭神不必比豬的重量」。

農委會雖然允諾約束各地政府和賽豬單位，「但首長照樣頒獎給違規者」，因此串連陳情持續中，全世界估計300多個國際團體響應，網路上另發動「創意花神豬」，鼓勵以花祭代替不人道的神豬。

竹縣府農業局長范國銓說，農委會今年8月公告，民俗祭典和原住民傳統祭典使用的大型豬(240公斤以上)可免在屠宰場屠殺，民眾殺神，向祭典委員會登記後轉報主關機關即可，並不違法。