

編號： 39

國立成功大學九十七學年度碩士班招生考試試題

共 | 頁，第 | 頁

系所：台灣文學系

科目：台灣歷史與文化

本試題是否可以使用計算機：可使用，不可使用（請命題老師勾選）

考試日期：0302，節次：1

1. 請就清治、日治、國府這三個歷史時期，分別簡要說明各時期官方或人類學者針對台灣住民建立了哪些分類系統，並據此試論在今日台灣建構族群多元的「文化論述」之中如何承繼這些過往的分類系統。(25%)
2. 對於劉銘傳、後藤新平、蔣經國這三者的各種歷史評價，在今日台灣經常因政治意識型態的相左而陷入分歧並引起爭議，請分析說明其原因為何。(25%)
3. 台灣的新移民女性在這幾年間，經由民間團體的倡議，成為新的認同政治。政府與企業也從不同形式支持，進而形成政策，保障她們的權利。就你（妳）所閱讀的材料（電影、紀錄片、小說、戲劇等）所涉及這類課題的創作，試舉一例說明之，並請做一評價。(25%)
4. 吳音寧今年新書「江湖在哪裡」，紀錄了台灣戰後五十年農業發展的困境，她這本書引發台灣社會重新思考農業的處境。請你（妳）評價台灣從二千年之後，無論是政策面或是農業實體面的三農問題（農村、農民、農業）。(25%)